



DÜNYA
KİTLE
İLETİŞİMİ
ARAŞTIRMA
VAKFI

WORLD MASS MEDIA RESEARCH FOUNDATION

www.filmfestankara.org.tr

ANKARA
ULUSLARARASI
FİLM FESTİVALİ
ANKARA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



19. ANKARA ULUSLARARASI FİLM FESTİVALİ SEÇKİSİ

22 - 28 MART 2008

Diyarbakır Sanat Merkezi
Yenişehir Belediyesi

Avrupa Sineması
Yenişehir Galeria Sinemaları Salon 1

Bilgi İçin:
0 412 228 12 97
0 412 228 94 00



DIYARBAKIR SANAT MERKEZİ
AVRUPA SINEMASI



SES



Sevgili sinema dostları,

Diyarbakır'da son yıllarda sinema alanında çok ciddi gelişmelerin olduğunu görmekteyiz. Çok sayıda sinema etkinliğinin artık rahatlıkla yapılabilmesi bizim için oldukça sevindiricidir. Belediye olarak kentimizin gelişmekte olan sinema sanatına katkı sunmak amacıyla bir çok kez sinema ve belgesel günleri düzenledik. Hizmete açtığımız 3 sinema salonumuz yoluyla kadın, genç ve çocukların oluşturduğu farklı sosyal gruplardan, 20 bini ücretsiz olmak üzere 100 bini aşkın kişiyi sinema ile buluşturmanın gururunu yaşıyoruz. Kentimiz bu kez 19. Uluslararası Ankara Film Festivali etkinliğine ev sahipliği yapacak. Diyarbakır Sanat Merkezi ile birlikte çok önemli bir etkinliğe imza atacağımızı düşünüyoruz ve bunun heyecanını siz değerli yurttaşlarımızla paylaşıyoruz. Türkiye'nin en ciddi ve kurumsallaşmış film festivallerinden birisinin Diyarbakır'a taşınmasının kültür ve sanat boyutuyla inanılmaz yeni bir rüzgar yaratacağına inanıyoruz. Bu organizasyon Diyarbakır'da önümüzdeki dönemde düzenlenecek etkinlikler açısından da çok önemli bir alt yapı oluşturacaktır. Sinemaseverler açısından Diyarbakır yeniden bir buluşma merkezi olacaktır. Bu önemli buluşmaya bütün sinema severleri, gençleri, kadınları, siz saygıdeğer yurttaşlarımızı bekliyoruz.

İyi seyirler...

Yenişehir Belediye Başkanı
Av. Firat Anlı



KISALAR

Ulusal Kısa Film Gösterim Blok 1-109'
22 Mart 2008 Saat: 14.30 Avrupa Sineması

Ulusal Kısa Film Gösterim Blok 2-102'
23 Mart 2008 Saat: 14.30 Avrupa Sineması

Ulusal Kısa Film Yarışması Kurmaca Blok 1-84'
24 Mart 2008 Saat: 14.30 Avrupa Sineması
25 Mart 2008 Saat: 13.00 Yenişehir Sineması

Ulusal Kısa Film Yarışması Kurmaca Blok 2-72'
25 Mart 2008 Saat: 14.30 Avrupa Sineması
26 Mart 2008 Saat: 13.00 Yenişehir Sineması

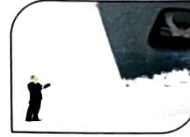
Kısaca Brezilya-104'
24 Mart 2008 Saat: 13.00 Yenişehir Sineması
26 Mart 2008 Saat: 14.30 Avrupa Sineması

Ulusal Kısa Film Yarışması Deneysel&Canlandırma-118'
23 Mart 2008 Saat: 13.00 Yenişehir Sineması
27 Mart 2008 Saat: 14.30 Avrupa Sineması

Aynanın İçinden Kısa Film Seçkisi-117'
22 Mart 2008 Saat: 13.00 Yenişehir Sineması
27 Mart 2008 Saat: 14.30 Yenişehir Sineması

Belgeseller

BAĞIRAN ADAMLAR / Huutajat / Screaming Men



2004 / 74' / Dijital-Digital / Finlandiya-Finnish
Fince; Türkçe, İngilizce Altyazı – Finnish;
Turkish, English s.t.
Yönetmen: Mika Ronkainen

Şef Sirviö'nün yaratım süreci, sıklıkla koro ve dış dünya arasında - kimi zaman da koronun içinde - çatışmalara neden olmaktadır. İktidar, milliyetçilik, uzlaşmazlık ve kendi sanatınıza duyduğunuz sarsılmaz inanç üzerine eğlenceli bir film.

KARGA / Varis / Crow



2004 / 36' / Dijital-Digital / Finlandiya - Finnish
Fince; Türkçe, İngilizce altyazı – Finnish; Turkish,
English s.t.
Yönetmen / Director: Esa Nissi

İnsanla karganın ortak yaşamı üzerine olan film; modern şehir hayatına uyum sağlamaya çalışan köylü bir karga ile kentli toplumun bir sonbahar gününü, bu göçmeni nasıl bağrına bastığını anlatıyor.

GÖLÜN KADINLARI / Women of The Lake



2007 / 24'10" / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Emine Emel Balcı

Film, Bursa'ya bağlı Gölyazı Köyü'nde geçim sıkıntısı yüzünden kocaları ile birlikte balıkçılık yapmak zorunda kalan kadınların yaşadıkları zorlukları ve sıkıntıları anlatmaktadır.

SİS / Fog



2007 / 29' / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Oktay Altunnar

Belgesel denizlerimizin kirlenmesi ile birlikte yok olmaya başlayan balıkçılığı, deniz kültürünü ve bize kalan bu mirasın yok oluşunu anlatıyor.



SON KUMSAL / *The Shore*



2007 / 52' / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Rüya Arzu Köksal

Doğu Karadeniz'in sakin bir kasabası olan Vakfıkebir, doğal kıyı şeridi SİT alanı olmasına rağmen inşaat yapımına izin verilmiş ve koy boyunca uzanan kumsalın tam üzerinde hummalı bir otoyol inşaatına başlanmıştır.

TÜRKÜ SÖYLEMEYEN TEPE / *The Hill Doesn't Chant Anymore*



2007 / 54' / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Ege Berensel

Belgesel, Bergama Ovacık Köylüleri, İnay Vicdan Hareketi ile bunları önceleyen ve 50 yıl önce kapatılmış olan Balya Madenleri'nin hikayeleri üzerinden emperyalist madencilige karşı verilen mücadeleyi anlatıyor.

VOLGA VOLGA / *Volga Volga: Living with Schizophrenia*



2007 / 60' / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Ayşegül Taşkent

Belgesel, kurgusal olmayan, "cinema verite" tekniğiyle bir şizofreni hastasının ve ailesinin yaşamından kesitler sunuyor.

HERGÜN AYNI / *Same Everyday*



2007 / 17'59" / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Gözde Sukmenyıldız

Köyde yaşadıkları her gün birbirinin aynısı olan 6 farklı kadın... Ev, iş, çocuklar... Diğer yanda hayalleri, kırgınlıkları, mutlulukları...

BİR İSTANBUL VAPURU "DURŞUN KAPTAN" *A Boat of İstanbul "Captain Dursun"*



2007 / 56'46" / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Cenk Aysan

1974 yılından bugüne, her gün Asya ile Avrupa arasında yolcu taşıyan "Ahmet Yıldırım" adlı vapur ve ekibi, Dursun Kaptan'ın gözünden anlatılıyor.

DEVİRİMCİ GENÇLİK KÖPRÜSÜ *A Bridge at the Edge of the World*



2007 / 84'00" / Dijital-Digital
Türkçe - Kürtçe; Türkçe, İngilizce altyazı –
Turkish - Kurdish; Turkish, English s.t.
Yönetmen / Director: Bahriye Kabadayı

Film bize 68 kuşağının ruhunu, hayal etme ve hayalleri gerçekleştirme gücünü, farklılıklarımıza rağmen hep bir arada yaşayabileceğimiz bir dünyanın kapılarını aralayan, geçmişe ve geleceğe dair bir efsaneyi anlatıyor.

İBRET OLSUN DİYE / *To Make An Example of*



2007 / 48' / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Necati Sönmez

Belgesel, Türkiye'de yaşanmış uygulamalar üzerinden ölüm cezasına insani bir perspektifle yaklaşıyor. Ve hayatı darağacında sonlanmış olan yüzlerce kişi adına şu soruyu soruyor: Bu insanları niye öldürdük?

YARINA BİR HARF / *A Letter for Tomorrow*



2007 / 47' / Dijital-Digital
Türkçe; İngilizce altyazı – Turkish; English s.t.
Yönetmen / Director: Hakan Aytekin

Belgeselde dünyanın en eski üç dilinden biri olan Süryanice'nin tarihsel geçmişi, Süryanice el yazmacılığı geleneğinin bölgedeki son temsilcisi olan Papaz Gabriel Aktaş'ın dünyası üzerinden ele alınıyor.

0 412 224 75 50



Turistik Otel'e
katkılarından dolayı teşekkürler...

Festival kapsamında sinemaseverler bazı filmlerin yönetmen ve oyuncuları ile da bir araya gelme olanağı bulacaktır.

Uzun Metrajlı

ERKEK İŞİ / Miehen työ / A Man's Job



2007 / 97' / 35mm / Renkli-Color /
Finlandiya-Finland
Yönetmen / Director: Aleksí Salmenperä
Oyuncular / Cast: Tommi Korpela,
Maria Heiskanen, Jani Volanen

Karısının ruhsal durumundan endişelenen Juha, işini kaybettiğini ondan gizlemeye karar verir. Sonra nasıl olduğunu anlamadan ve yaptığından utanmasına, gitgide daha çok yalan söylemek zorunda kalmasına rağmen arkadaşı Olli'nin de yardımıyla, kendini satmaya başlar.

PAZAR GÜNLERİ ASLA / Morirse en Domingo Never On A Sunday



2007 / 125' / 35mm / Renkli-Color /
Meksika-Mexico
Yönetmen / Director: Daniel Gruener
Oyuncular / Cast: Silverio Palacios,
Humberto Busto, Maya Zapata,

Julio Salas, uzun süren bir hastalıktan sonra hayatını kaybeder. Ancak Pazar günü olduğu için gömülmesi imkânsızdır. Cenaze levazimatçısının paraya ihtiyacı vardır, cesedi üniversiteye satar. Amcasının cesedini arayarak geçiren Julio'nun levazimatçı ile olan kavgası, levazimatçının kızına aşık olması ile büsbütün karışık bir hal alır.

DOLINA / Dolina



2007 / 127' / 35mm / Renkli-Color / Macaristan-
Hungary
Yönetmen / Director: Zoltán Kamondi
Oyuncular / Cast: Adriano Giannini, Piroska
Molnár, János Bán,

Bogdanski Dolina, dünyanın uçra bir köşesinde, kendini felaketin ve dehşetin ortasında bulmuş olan köhne bir kasabadır. Kasabaya bir gün merhum babası, ünlü insan kaçakçısı Viktor Ventuza'nın cesedini mezardan çıkarıp götürmek üzere, Gabriel Ventuza adında birinin gelmesiyle işler karışmaya başlar.

AÇILIŞ GECESİ / Opening Night



1977 / 144' / 35 mm / Renkli-Color / ABD-USA
Yönetmen / Director: John Cassavetes
Oyuncular / Cast: Gena Rowlands, John
Cassavetes, Ben Gazzara, Joan Blondell

Film, dibe vurmuş alkolik bir aktrisin hikâyesini anlatır. Hikâye, bir tiyatro oyunun sahnelenmesinin son günlerinde gerçekleşir.

GÖLGELER / Shadows



1959 / 87' / Siyah Beyaz - B&W / ABD- USA
Yönetmen / Director: John Cassavetes
Oyuncular / Cast: Ben Carruthers, Lelia Goldoni,
Hugh Hurd, Anthony Ray,

Benny, Lelia ve Hugh birbirinden farklı hayatlar süren üç kardeşlerdir. Benny'nin başı derde girmek üzeredir, Lelia aşık olmak üzeredir ve Hugh yeteneğine menajeri dışında kimsenin inanmadığı bir müzisyendir. Film bu üç hikaye arasında gidip gelmektedir.

BOŞU BOŞUNA / Der Lebensversicherer / Running on Empty



2006 / 97' / 35mm. / Renkli-Color /
Almanya-Germany
Yönetmen / Director: Bülent Akıncı
Oyuncular / Cast: Jens Harzer, Marina Galic,
Anna Maria Mühe

Sigorta satıcısı Burkhard Wagner daha iyi bir hayatın hayalini kurar; kendisiyle ve ailesiyle ilgili tek ümidi, kendisinin çok miktarda sigorta satmasına dayalıdır. Yalnızlık dolu satış seyahatleri hiç bitmez gibidir. Bir yol kenarı motelinin işleten bir kadınla mucizevi bir şekilde karşılaşınca hayatta ne yapması gerektiğine karar vererek huzur bulur.

IGOR RIZZI'NİN PEŞİNDE / Sur la trace d'Igor Rizzi On the Trail of Igor Rizzi



2006 / 91' / 35mm / Renkli-Color / Kanada-
Canada
Yönetmen / Director: Noël Mitrani
Oyuncular / Cast: Laurent Lucas, Pierre-Luc
Brillant, Isabelle Blais, Emmanuel Bilodeau

Üzüntüden perişan, sefil durumdaki eski bir futbolcu kaybettiği aşkının şehri olan Montreal'e taşınır, amacı onun ruhuna tekrar kavuşmaktır.

SARI KÖPEĞİN YUVASI / Die Höhle Des Gelben Hundes / The Cave Of The Yellow Dog



2005 / 93' / 35 mm / Renkli Color /
Almanya&Moğolistan / Germany&Mongolia
Yönetmen / Director: Byambasuren Davaa
Oyuncular / Cast: Babbayar Batchuluun, Nansal
Batchuluun, Nansalmaa Batchuluun,
Buyandulam Daramdadi, Batchuluun Urjinderj

Moğolistan bozkırlarında göçebe bir yaşam sürmekte olan bir ailenin 6 yaşındaki kızları Nansal, küçük sarı bir köpek bularak eve getirir. Ancak Nansal'ın babası, kötü şans getireceğine inandığı için köpeği istemez; bunun üzerine Nansal köpeği saklar ve çok geçmeden köpek, küçük kızın sadık bir dostu olur; ta ki ortadan kayboluncaya kadar.

Avrupa Sineması

22 Mart	14:30 Ulusal Kısa Film Gösterim Blok 1 17:00 Karga & Son Kumsal 19:30 Boşu Boşuna
23 Mart	14:30 Ulusal Kısa Film Gösterim Blok 2 17:00 Bağırın Adamlar 19:30 Dolina
24 Mart	14:30 Ulusal Kısa Film Yarışması Kurmaca Blok 1 17:00 Bir İstanbul Vapuru Dursun Kaptan & Sis 19:30 Sarı Köpeğin Yuvası
25 Mart	14:30 Ulusal Kısa Film Yarışması Kurmaca Blok 2 17:00 Türkü Söylemeyen Tepe & Gölün Kadınları 19:30 Erkek İşi
26 Mart	14:30 Kısaca Brezilya 17:00 Devrimci Gençlik Köprüsü 19:30 Açılış Gecesi
27 Mart	14:30 Ulusal Kısa Film Yarışması Deneysel&Canlandırma 17:00 Yarına Bir Harf & İbret Olsun Diye 19:30 Igor Rizzi'nin Peşinde
28 Mart	12:00 Gölgeler 14:30 Açılış Gecesi 17:00 Igor Rizzi'nin Peşinde 19:30 Pazarları Günleri Asla

Yenişehir Sineması

22 Mart	13:00 Aynanın İçinden Kısa Film Seçkisi 15:30 Sarı Köpeğin Yuvası 17:30 Volga Volga & Her Gün Aynı
23 Mart	13:00 Ulusal Kısa Yarışma Deneysel & Canlandırma 15:30 Erkek İşi 17:30 Devrimci Gençlik Köprüsü
24 Mart	13:00 Kısaca Brezilya 15:30 Boşu Boşuna 17:30 Yarına Bir Harf & İbret Olsun Diye
25 Mart	13:00 Ulusal Kısa Film Yarışması Kurmaca Blok 1 15:30 Dolina 17:30 Bağırın Adamlar
26 Mart	13:00 Ulusal Kısa Film Yarışması Kurmaca Blok 2 15:30 Gölgeler 17:30 Karga & Son Kumsal
27 Mart	13:00 Aynanın İçinden Kısa Film Seçkisi 15:30 Pazarları Günleri Asla 17:30 Bir İstanbul Vapuru Dursun Kaptan & Sis